

# **Система мониторинга образовательных достижений воспитанников**

Программой дошкольного образования предусмотрен мониторинг динамики образовательных достижений воспитанников, основанный на методе наблюдения и включающее:

- наблюдение за детьми в специальной организованной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития;
- анализ продуктов детской деятельности;
- в деятельности в режимных моментах.

Методами оценивания служат:

**Карты наблюдения детского развития в соответствии с программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,** позволяющие фиксировать динамику и развитие ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, решения конфликтов, лидерства и др.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (динамика развития детской инициативности, ответственности, умения планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности
- физического развития.

**Психологическая готовность к школе:**

- методика «Графический диктант» Д.Б.Эльконина для определения сформированности предпосылок к учебной деятельности;
- беседа по определению «Внутренней позиции школьника» (Н.И.Гуткина) для определения мотивационной готовности к школе.

**- Ранний возраст:**

Показатели нервно-психического развития, карты и группы здоровья разработаны К.Л.Печора, Г.В.Пантюхиной, Н.М.Аксариной, Л.Г.Голубевой.

**Анализ продуктов детской деятельности.**

Методика Т.С.Комаровой

Мониторинг образовательных успехов воспитанников проводим 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь): выявляется стартовый уровень

развития и проектируется образовательный маршрут ребенка на учебный год;

В конце года (май) – итоговое наблюдение, которое позволяет определить насколько успешно были выбраны образовательные методы, формы и средства организации воспитательно - образовательного процесса в группе.

В процессе оценивания используем уровни: низкий (Н), средний (С), высокий (В).

Высокий уровень (3 балла) – результаты соответствуют норме в полном объеме.

Средний (2 балла) – допускаются незначительные несоответствия норм усвоения программных задач.

Низкий (1 балл) – имеются значительные ошибки в нормах соответствия программе. Мониторинг образовательных достижений служит основанием для построения образовательной работы с детьми.

## Карта наблюдения и оценки развития детей от 1,5 до 3 лет

Ребенок \_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_

пол \_\_\_\_\_

Воспитатель \_\_\_\_\_

**Уровни показателей (баллы):** Высокий уровень (3 балла), средний (2 балла), низкий (1 балл)

<b>1. Социально-коммуникативное развитие</b>		
<b>Критерии развития 2-й год (младший дошкольный возраст – 2-3 года)</b>	<b>I*</b>	<b>II</b>
<p><b>1. Описывает себя, свою семью и культурную группу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называет себя мальчиком или девочкой</li> <li>- знает собственное имя, фамилию, имена родителей</li> <li>- рассказывает о случаях, праздниках в своей семье</li> </ul>		
<p><b>2. Демонстрирует положительное отношение к себе и другим:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- делится игрушками, не проявляет грубость, легко вступает в контакт со взрослыми, сверстниками</li> <li>- отвечает на проявленное внимание, играет рядом со сверстниками</li> <li>- проявляет желание играть вместе со взрослыми, сверстниками</li> </ul>		
<p><b>3. Выражает эмоции приемлемым способом:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет готовность ждать появления матери</li> <li>- быстро успокаивается при поддержке (внимании) взрослого</li> <li>- выражает чувства словами</li> </ul>		
<p><b>4. Самообслуживание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь; правильно одеваться и обуваться</li> <li>- умеет при небольшой помощи взрослого в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду</li> <li>- умеет под контролем взрослого мыть руки, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем, пользоваться носовым платком, салфеткой, расческой, горшком</li> <li>- умеет держать ложку в правой руке</li> </ul>		
<p><b>5. Трудовые поручения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет при небольшой помощи взрослого поддерживать порядок в игровой комнате (после игр убирать игрушки на место)</li> <li>- умеет выполнять простейшие трудовые действия/поручения (совместно со взрослым перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы и пр.)</li> <li>- предлагает помощь взрослому при уходе за растениями и животными</li> </ul>		
<p><b>6. Воспитание целостного отношения к труду:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет желание трудиться</li> <li>- проявляет интерес к людям разных профессий</li> </ul>		
<p><b>7. Знает правила дорожного движения и поведения в транспорте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о светофоре и его сигналах</li> <li>- знает проезжую часть дороги и тротуар для пешеходов</li> <li>- в игре демонстрирует знание правил дорожного движения и поведения в транспорте</li> </ul>		
<p><b>8. Соблюдает элементарные правила поведения в помещении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает правила поведения в общении друг с другом (не толкаться, играть, не мешая друг другу, и пр.)</li> <li>- имеет представление о назначении помещений (раздевалка, спальня и</li> </ul>		

<p>пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает правила безопасного обращения с дверью, некоторыми бытовыми приборами, инструментами – кистями, карандашами</li> </ul>		
<p><b>9. Соблюдает правила безопасного поведения на прогулке:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает правила обращения с оборудованием на площадке (горка, песочница и пр.), имеет представления о безопасном обращении с растениями, насекомыми и пр.</li> <li>- на прогулке встает в пару, определяет границы площадки</li> <li>- способен непродолжительное время заниматься самостоятельной деятельностью, соблюдая правила безопасного поведения</li> </ul>		
<p><b>Всего (среднее значение):</b></p>		
<p><b>2. Познавательное развитие</b></p>		
<p><b>1. Проявляет познавательный интерес:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задает вопросы о мире, событиях, материалах</li> <li>- проявляет любознательность</li> <li>- возвращается к тому, что делал раньше, настойчив в решении проблем</li> </ul>		
<p><b>2. Проявляет интерес к действиям с предметами:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознает основные формы предметов (шар, куб)</li> <li>- различает и называет предметы ближайшего окружения</li> <li>- подбирает несколько необходимых предметов для игры</li> </ul>		
<p><b>3. Классифицирует по признакам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивает предметы по цвету, форме, размеру, характеризуя их признаки</li> <li>- подбирает предметы по цвету, форме, размеру</li> <li>- различает предметы по цвету, форме, размеру</li> </ul>		
<p><b>Всего (среднее значение)</b></p>		
<p><b>3. Речевое развитие</b></p>		
<p><b>1. Правильно реагирует на речевую информацию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает содержание коротких рассказов, сказок (без показа) по опыту</li> <li>- выполняет указания, содержащие два, три и более шагов</li> <li>- следует указаниям принять участие в том или ином деле и выполняет его</li> </ul>		
<p><b>2. Активная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользуется предложениями из трех и более слов</li> <li>- отвечает на вопросы: где? Когда? Куда? Почему? И может задавать их сам</li> <li>- излагает хорошо знакомую сказку, рассказ, стихотворение</li> </ul>		
<p><b>3. Говорит понятно для слушателей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разговорный словарь достигает 250 – 700 слов</li> <li>- активно общается со знакомыми людьми</li> <li>- использует в речи разные виды предложений</li> </ul>		
<p><b>4. Проявляет интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- легко охотно соглашается послушать чтение</li> <li>- просит взрослого почитать или рассказать историю</li> <li>- пересказывает небольшие эпизоды знакомых историй</li> </ul>		
<p><b>5. Проявляет самостоятельность в «литературной» деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно рассматривает книги, проговаривает знакомые тексты</li> <li>- правильно держит книгу, листает от начала до конца</li> <li>- любит участвовать в изготовлении книги, воспроизводит литературные</li> </ul>		

сюжеты в рисунках		
<p><b>6. Видит связь между устной и письменной речью:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опознает символические обозначения, используемые в группе</li> <li>- узнает написание своего имени</li> <li>- имитирует письмо взрослых</li> </ul>		
<b>Всего (среднее значение)</b>		
<b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>		
<p><b>1. Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просит включить и повторить песню, мелодию, называет ее</li> <li>- внимательно, с интересом слушает, понимает смысл песенок</li> <li>- подпевает отдельные слова и фразы</li> </ul>		
<p><b>2. Сам пытается музицировать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способен узнавать знакомую мелодию, песню</li> <li>- распознает звучание различных музыкальных инструментов (погремушки, ложки, бубен, фортепиано), может назвать и показать, что звучало</li> <li>- использует на занятиях и в играх предложенные музыкальные инструменты</li> </ul>		
<p><b>3. Двигается под музыку:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- начинает движения с началом музыки</li> <li>- двигается в соответствии с характером музыки</li> <li>- выполняет простейшие танцевальные движения (притопы, хлопки, «фонарики»)</li> </ul>		
<p><b>4. Ищет красоту и гармонию на основе собственных критериев:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к разным видам изобразительности</li> <li>- может сосредоточенно заниматься лепкой или рисованием 5 – 10 минут</li> <li>- радуется своим работам, пробует повторять самостоятельно</li> </ul>		
<p><b>5. Воплощает идеи в реальность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называет, что нарисовал</li> <li>- знает, как действовать карандашами, кистью, штампами, пластилином и т.д.</li> <li>- умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук в палочки, сплющивать комок в «лепешку»</li> </ul>		
<p><b>6. Проявляет воображение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирает разные цвета</li> <li>- использует разные материалы, размер и цвет бумаги</li> <li>- умеет отламывать от большого комка маленькие комочки (глина, пластилин, тесто)</li> </ul>		
<b>Всего (среднее значение)</b>		
<b>5. Физическое развитие</b>		
<p><b>1. Демонстрирует координированные движения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет ходить и бегать «стайкой» за воспитателем</li> <li>- прыгает на двух ногах на месте и с продвижением вперед</li> <li>- умеет бросать и ловить мяч на малом расстоянии</li> </ul>		
<p><b>2. Удерживает равновесие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стоит и ходит на цыпочках, не теряя равновесия</li> <li>- проходит по низкому брусу шириной 15-20 см при поддержке взрослого</li> <li>- умеет делать поворот вокруг себя в медленном темпе</li> </ul>		
<p><b>3. Использует координированные движения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поднимается вверх и спускается вниз по лестнице, держась за перила,</li> </ul>		

<p>ставя по одной ноге на каждую ступеньку</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисует точки, линии цветными мелками, карандашами, пальчиковыми красками</li> <li>- выполняет несложные постройку из кубиков, соединяет детали конструктора</li> </ul>		
<p><b>4. Соблюдает правила ежедневной гигиены, здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно ест ложкой, пьет из чашки</li> <li>- с помощью взрослого моет руки с мылом перед едой, вытирает их полотенцем, пользуется салфеткой, носовым платком</li> <li>- при помощи взрослого частично раздевается, надевает одежду и обувь, складывает одежду на место</li> </ul>		
<p><b>5. Знает некоторые части тела и их функции:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называет части тела (голова, руки, ноги, живот, шея, спина)</li> <li>- может показать эти части тела</li> </ul>		
<p><b>6. Знает предметы, связанные с гигиеной:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает свой шкафчик</li> <li>- знает свою кровать</li> <li>- знает свое полотенце и пр.</li> </ul>		
<b>Всего (среднее значение)</b>		
<b>Итого (среднее значение)</b>		

*Примечание:* **I** – начало учебного года, **II** – конец учебного года



<p><b>8. Ручной труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес к работе с бумагой, ремонтирует книги</li> <li>- делает объемные фигуры, складывая лист бумаги пополам, и т.д.</li> <li>- принимает участие в изготовлении поделок из природного и бросового материала</li> </ul>								
<p><b>9. Воспитание ценностного отношения к труду:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет желание трудиться</li> <li>- ответственно выполняет трудовые поручения</li> <li>- помогает сверстникам и взрослым при затруднении</li> </ul>								
<p><b>10. Знает правила дорожного движения и поведения в транспорте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает сигналы светофора, как правильно переходить дорогу</li> <li>- знает знаки дорожного движения для пешеходов и правила безопасного поведения на улице</li> <li>- знает правила безопасного поведения в транспорте</li> </ul>								
<p><b>11. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает и соблюдает правила экологического поведения в природе</li> <li>- знает и соблюдает правила общения с животными</li> <li>- имеет представления об опасностях, встречающихся в природе (ядовитые растения, грибы и т.д.)</li> </ul>								
<p><b>12. Знает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, в быту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает и выполняет правила поведения в помещении детского сада</li> <li>- знает и выполняет правила поведения на прогулке</li> <li>- знает и выполняет правила обращения с бытовыми приборами, инструментами</li> </ul>								
<b>Всего (среднее значение):</b>								
<b>2. Познавательное развитие</b>								
<p><b>1. Проявляет любознательность и желание решать проблемы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задает вопросы о мире, событиях, материалах</li> <li>- проявляет любознательность</li> <li>- возвращается к тому, что делал раньше, настойчив в решении проблем</li> </ul>								
<p><b>2. Планирует и ставит цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планирует предстоящую деятельность, что собирается делать</li> <li>- подбирает несколько необходимых предметов для игры или работы</li> <li>-выдвигает гипотезы и предложения</li> </ul>								
<p><b>3. Классифицирует по признакам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классифицирует объекты по цвету, форме, размеру и т.д.</li> <li>- подбирает группу объектов на основании</li> </ul>								



<p>функционального сходства</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находит предмет, не соответствующий группе, и объясняет почему</li> </ul>								
<p><b>4. Понимает количественные отношения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливает взаимодозначное соответствие объектов, считает их</li> <li>- сравнивает по величине: больше – меньше, много – мало</li> <li>- складывает и вычитает в пределах 10, используя предметы</li> <li>- использует измерительные инструменты для определения длины, веса и др.</li> </ul>								
<p><b>5. Понимает основные пространственные отношения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает слова, обозначающие положение или направления</li> <li>- правильно пользуется словами, обозначающими пространственные отношения</li> <li>- решает различные пространственные головоломки (пазлы)</li> </ul>								
<p><b>6. Обнаруживает наличие представлений о времени:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает слова, означающие время суток</li> <li>- понимает слова: вчера, завтра, в прошлом месяце, после, сначала и т.д.</li> <li>- знает последовательность дней недели, сезонов года, месяцев</li> </ul>								
<b>Всего (среднее значение)</b>								
<b>3. Речевое развитие</b>								
<p><b>1. Правильно реагирует на речевую информацию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет указания, содержащие два, три и более шагов</li> <li>- следует указаниям принять участие в том или ином деле и действует</li> <li>- задает уместные вопросы</li> </ul>								
<p><b>2. Говорит понятно для слушателей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует части речи согласно возрасту</li> <li>- согласует слова в предложении</li> <li>- говорит соответственно возрасту</li> </ul>								
<p><b>3. Излагает историю, тот или иной текст в последовательности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывает собственную историю</li> <li>- развивает предложения</li> </ul>								
<p><b>4. Сосредоточенно слушает чтение вслух:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- легко и охотно соглашается послушать чтение</li> <li>- просит взрослого почитать или рассказать историю</li> <li>- высказывает соображения о прочитанной истории, сопереживает героям книги</li> </ul>								
<p><b>5. Проявляет самостоятельность в «литературной» деятельности:</b></p>								

<ul style="list-style-type: none"> <li>- часто посещает литературный центр</li> <li>- правильно держит книгу, листает от начала до конца</li> <li>- любит изготавливать книги, воспроизводит литературные сюжеты в рисунках</li> </ul>								
<p><b>6. Видит связь между устной и письменной речью:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опознает символические обозначения, используемые в группе</li> <li>- узнает написание своего имени</li> <li>- диктует свои истории воспитателю</li> </ul>								
<b>Всего (среднее значение)</b>								
<b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>								
<p><b>1. Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- просит включить и повторить песню, мелодию,</li> <li>- узнает марш, вальс, колыбельную, песню</li> <li>- слушает мелодию и песню</li> </ul>								
<p><b>2. Сам пытается музицировать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует музыкальные инструменты в игре, другой деятельности</li> <li>- может назвать несколько музыкальных инструментов</li> <li>- поет песню, напевает мелодию</li> </ul>								
<p><b>3. Двигается под музыку:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- может использовать танец, выученный на музыкальном занятии</li> <li>- придумывает движения, навеянные музыкой</li> <li>- любит смотреть, как танцуют дети, взрослые</li> </ul>								
<p><b>4. Ищет красоту и гармонию на основе собственных критериев:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывается по поводу нравящихся предметов, продуктов труда</li> <li>- тщательно подбирает материалы для творчества, прорабатывает детали</li> <li>- проявляет оригинальность в работах, предлагает множество решений</li> </ul>								
<p><b>5. Воплощает идеи в реальность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывает о замыслах и создает продукты, отражающие мысли и чувства</li> <li>- выражает свои идеи и чувства разными способами, экспериментирует с цветом, импровизирует</li> <li>- рисует изображения, навеянные музыкой</li> </ul>								
<p><b>6. Проявляет воображение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- придумывает другую концовку знакомой сказки, рассказа</li> <li>- использует схемы для реализации результата</li> <li>- использует материалы оригинальным способом</li> </ul>								
<p><b>7. Выражает свои идеи и чувства различными средствами:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирует с цветом, песком, кубиками, словами и т.д.</li> <li>- рисует картины после полученных впечатлений</li> </ul>								

- добавляет оригинальные предложения, развивая мысль или дело									
<b>Всего (среднее значение)</b>									
<b>5. Физическое развитие</b>									
<b>1. Демонстрирует координированные движения:</b> - ловит мяч двумя руками - бегаёт и перепрыгивает, не теряя равновесия - прыгает через скакалку (одним из способов)									
<b>2. Удерживает равновесие:</b> - стоит на одной ноге - идёт по узкой полосе - проходит по низкому брусу									
<b>3. Использует координированные движения:</b> - проявляет способность координации глаз/рука - застегивает молнии и пуговицы, завязывает шнурки - режет по линии									
<b>4. Соблюдает правила ежедневной гигиены, здорового образа жизни:</b> - моет руки, когда нужно, по мере необходимости - заботится о чистоте зубов, знает, что такое правильная пища - регулярно упражняется в движениях и отдыхе									
<b>5. Знает некоторые части тела и их функции:</b> - называет важнейшие части тела и их функции - охраняет части тела и органы - может описать характер физической боли или неудобства, их места									
<b>Всего (среднее значение)</b>									
<b>Итого (среднее значение)</b>									

*Примечание:* **I** – начало учебного года, **II** – конец учебного года

